



Rapport CES 2020

Voici mon quinzième et dernier Rapport du CES de Las Vegas, édition 2020.

Il se situe dans la lignée des précédents et consolide une année d'actualité technologique. Et pour cause puisque tout n'est pas annoncé au moment du CES. Ce grand salon permet de prendre une photo instantanée géante de l'industrie des technologies destinées au grand public. Je préfère analyser le film avec un séquençement bien connu dans l'innovation : de la recherche, de l'ingénierie, des composants électroniques et autres, des infrastructures (de télécommunications, routières, aéroportuaires, ...) puis des produits et des solutions. On ne peut pas appréhender convenablement un produit isolé sans s'intéresser à son amont. L'exemple classique est celui des smartphones : leurs fonctionnalités d'aujourd'hui dépendent des avancées de l'année passée dans les processeurs, les écrans et les batteries.

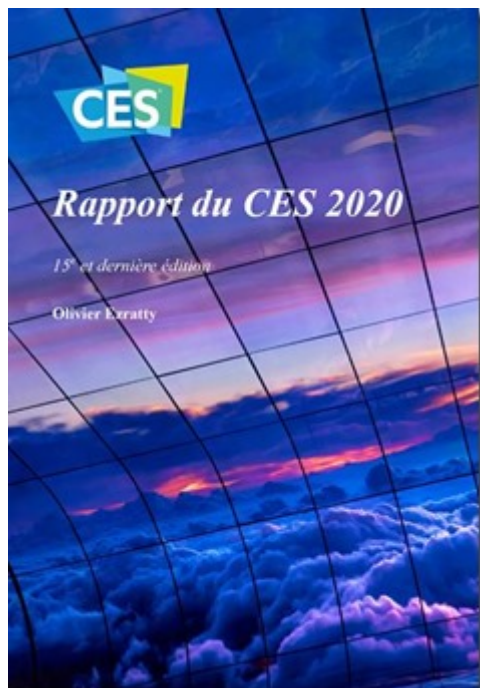
Ce rapport donne toujours dans le mélange des genres : vue d'hélicoptère de certaines tendances, santé économique des grands acteurs, et inventaire à la Prévert des produits découverts pendant l'année, avec une bonne part d'entre eux vus au CES 2020. Le tout dans un style libre et explicatif lorsque nécessaire. J'essaye depuis longtemps de partager une culture scientifique, technologique et sociétale critique. Le fact-checking scientifique est d'ailleurs un point clé de ce rapport.

Téléchargez le rapport !

Comme toutes les publications de ce blog, sur l'**intelligence artificielle** (novembre 2019) sur l'**informatique quantique** (septembre 2019) ou sur l'**entrepreneuriat** (avril 2019), ce rapport est toujours proposé sous forme de **PDF** librement téléchargeable et sans vous demander quelque information personnelle que ce soit. Je ne fais que décompter le nombre de téléchargements.

Télécharger le Rapport CES 2020

Le Rapport du CES 2020 est aussi **téléchargeable sur ce lien**, en cliquant sur la couverture du rapport *ci-dessous* ou sur le bouton *ci-dessus*. Vous devriez y arriver !



Le PDF fait 35 Mo dans sa version standard et vous pouvez aussi récupérer une **version plus compressée** de 12 Mo qui vous servira si vous souhaitez le consulter sur certaines liseuses qui limitent la taille des PDF consultables, ainsi que pour une lecture sur smartphone si votre écran et vos yeux le permettent.

Comme d'habitude, vous pouvez faire référence au Rapport CES 2020 dans vos publications en ligne ou papier. Mais seulement en utilisant un pointeur sur cet article. Veuillez éviter de publier ce PDF sur quelque plateforme de partage d'ebooks publique ou en Intranet. Cela me permet de décompter le nombre de téléchargements. Par ailleurs, je corrige au fil de l'eau le rapport après sa publication. Si vous le dupliquez quelque part, vous perdrez le suivi de ces modifications.

Comment obtenir une version imprimée de ce rapport ? Bien... débrouillez-vous ! Vous pouvez faire appel aux services de reprographie de votre entreprise ou aux nombreux services en ligne qui proposent de l'impression de documents.

Les photos de ma visite sont **également en ligne** et sont classées par catégories de produits. Ce n'est pas de la photo artistique. Ce sont mes "notes visuelles" de la visite qui m'ont servi à retrouver ce que j'avais vu en arpentant les allées du salon. Il y a aussi quelques à-côtés de la ville de Las Vegas et des soirées.

Nouveautés de l'édition 2020

Cette édition 2020 fait 366 pages, en réduction par rapport aux 416 pages de l'édition 2019. La décreue est explicable par plusieurs phénomènes : la baisse du nombre des entreprises françaises exposantes, la suppression d'une partie sur les lectures du CES par marchés verticaux, et enfin, une baisse de la densité d'actualité dans la plupart des catégories de produits.

Voici quelques thèmes clés de cette édition 2020 :

- En plus d'un executive summary actualisé par rapport à l'**édition post-salon**, une réflexion sur les **biais d'analyses** d'un salon comme le CES dans les grandes tendances.
- L'inventaire habituel des **sociétés françaises** exposantes d'une manière ou d'une autre au

CES. Avec seulement 297 cette année pour 438 en 2019 ! J'explique les origines de cette décline au début dans l'executive summary.

- Un bêtisier toujours fourni avec une nouvelle catégorie, celle du **quantum washing**.
- Les nouveaux **smartphones et laptops** à écrans pliables et ce que j'en pense.
- Une actualité toujours assez riche dans les **transports**, surtout autour des véhicules électriques, des systèmes de conduite assistée ou autonome, et encore un peu de drones de passagers.
- Une partie sur les **objets connectés** et non connectée assez dense, notamment pour la cuisine, dans la santé et le bien-être, et en particulier sur le sommeil et les sex-toys, où le CES a lâché prise cette année.
- Dans les **composants**, pas mal de matière sur les processeurs, un peu d'IA et de quantique, la 5G, le C-V2X et les nombreux capteurs pour l'automobile.
- Un long chapitre sur les **technologies des batteries** pour y voir plus clair dans les défis et les avancées du domaine. C'est le point de départ d'une plus large enquête sur l'énergie que je vais poursuivre sur 2020/2021.
- Quelques nouveaux éclaircissements sur les **écrans Micro-LED** ainsi que sur la **Parallel Reality** présentée par Delta Airlines.
- Pour la seconde fois, une **rubrique sur la blockchain** rédigée par Dimitri Carbonnelle.

Contributeurs du Rapport CES 2020

Ce rapport a bénéficié de la relecture de nombreux contributeurs avec par ordre d'entrée en scène : Pierre Schuhl, Godefroy Troude, Olivier Cahagne, Florent Michel, Stephane Gervais, Stéphane Dupré-Latour, Christian Chabrierie, Myriam Rosenrib, Yvon Patte, Dimitri Carbonnelle, Bruno De Latour, Christophe Connille, Ismail Allalcha, Fanny Bouton, Frédéric Dembak, François Koehl et Karim Houni.

Grâce à eux/elles et à leur ténacité, le rapport est plutôt propre côté orthographe et grammaire et aussi dans sa logique narrative. Certains ont aussi comblé quelques trous dans la raquette.

Débriefts CES 2020 dans les entreprises

Ce Rapport est toujours gratuit comme tous les ebooks que je publie depuis 2006. Cela répond à un souhait de propager aussi largement que possible l'information et à public large, quel que soit ses moyens, notamment les étudiants.

Je ne fais cela que parce qu'une masse critique d'entreprises jouent le jeu et me font ensuite intervenir chez elles pour des restitutions orales du rapport (1h, 2h, 3h, au choix...). Mes interventions rémunérées financent indirectement la production de mes ebooks, et en général, sans conflits d'intérêts ou d'influence sur le contenu.

Agenda

Après la publication de ce Rapport, j'interviens habituellement dans les entreprises et organisations diverses, que je ne dévoile pas, ainsi que dans des évènements plus ou moins publics que voici :

- Mardi 28 janvier 2020 : intervention pour le **groupe IONIS**, ses alumnis et étudiants, 95 avenue Parmentier à Paris, à partir de 18h.
- Mercredi 29 janvier : le traditionnel débrief CES 2020 organisé par **Business France, Cap Digital et Systematic**, au Forum des Images au Forum des Halles. J'y ferai témoigner des exposants, ainsi que Fanny Bouton et Dimitri Carbonnelle. C'est le plus gros débrief où j'interviens, dans une très belle salle de 450 places. L'évènement est surbooké mais vous pouvez encore vous **inscrire** car nous anticipons un taux élevé de no-show à cause des grèves et manifestations. C'est l'intervention la plus complète qui dure plus de 2h30. Elle sera disponible en streaming en différé.
- Jeudi 30 janvier : intervention organisée par **IGNES** sur le thème de la maison connectée, rue de l'Amiral Hamelin Paris16e. Les **inscriptions** sont encore ouvertes. C'est en début de matinée.
- Mardi 4 février : débrief CES 2020 en début d'après-midi à Dijon pour l'association **Bourgogne Franche-Comté Numérique**. Les **inscriptions** sont encore ouvertes.

Et ailleurs... si vous m'y conviez !

Le dernier rapport

Dernière information importante : c'est mon dernier rapport du CES sous cette forme. J'ai décidé d'arrêter de produire ce rapport avec cette quinzième édition. Toutes les bonnes choses doivent avoir une fin. Il faut savoir tourner la page de son propre fait plutôt que de le subir via les évènements.

Il se trouve que je suis déjà dispersé sur pas mal de sujets (intelligence artificielle, informatique quantique, bientôt l'énergie, Guide des Startups). Produire ce rapport du CES était très consommateur de temps, concentré sur décembre et janvier. Il me fallait dégager du temps pour ces autres activités. Et puis, réflexion faite, cette étiquette qui me colle à la peau de "spécialiste du CES" n'a aucun sens !

Je ressentais aussi une certaine lassitude. Plus cela va, plus l'industrie incarnée par le CES me semble décalée des véritables problèmes que l'humanité doit résoudre.

Cependant, si des jeunes ou moins jeunes, seuls ou en collectifs, souhaitent reprendre le flambeau, je leur donnerai volontiers les clés et recettes plus ou moins secrètes de ce Rapport.

Cela ne veut pas dire que je n'irais plus au CES. J'y retournerai sans doute, mais sans l'enclume temporelle et mentale de la préparation de ce rapport. Je serais disponible pour d'autres formats de restitution ou d'accompagnement. Comme je l'indiquais dans mon article post-salon, **Premiers retours du CES 2020**, ce genre de texte est déjà plus riche et complet que la grande majorité des compte-rendus du CES publics ou internes aux entreprises. Donc, pourquoi faire de l'over-engineering ?

Allez, profitez-en bien, c'est le dernier, donc très bonne lecture ! Peace and love !

Voici au passage les liens sur mes précédents rapports du CES qui totalisent à ce jour 4661 pages :

Rapport du CES 2006

Rapport du CES 2007

Rapport du CES 2008

Rapport du CES 2009

Rapport du CES 2010

Rapport du CES 2011

Rapport du CES 2012

Rapport du CES 2013

Rapport du CES 2014

Rapport du CES 2015

Rapport du CES 2016

Rapport du CES 2017

Rapport du CES 2018

Rapport du CES 2019

Cet article a été publié le 27 janvier 2020 et édité en PDF le 27 janvier 2020.
(cc) Olivier Ezratty - "Opinions Libres" - <https://www.oezratty.net>