



Opinions Libres

le blog d'Olivier Ezratty

Entourloupe haute définition

Comme de nombreux domaines de l'électronique de loisirs – appareils photos numériques, téléphones, hifi – le marché des écrans plats est une véritable jungle pour le consommateur. Il est difficile de s'y retrouver entre les différentes technologies: LCD ou Plasma, rétroprojection ou écran plat, voire projecteur, formats, et surtout résolutions. C'est dans ce dernier domaine que la "Haute Définition" donne lieu à un cocktail d'offres où le consommateur peut se laisser berné et acquérir un écran qu'il croit haute définition mais qui en définitive ne lui permettra pas d'en profiter... quand les programmes seront là!

J'en ai eu un bel exemple avec cette offre dans un prospectus Auchan qui fait état d'un écran **Sharp LC32P55E** dont le prix baisse fortement, de 1199€ à 799€, soit un tiers de remise !



L'écran est présenté comme étant « Compatible TV haute définition ». Alors que la résolution indiquée est de 960×540. Cette résolution n'est pas conforme au minimum demandé pour afficher de la HD, soit 1280×720 (le « 720p »). Pourtant, l'écran doit admettre les signaux 720p et même 1080i. Mais les admettre en entrée ne signifie pas qu'ils s'afficheront avec une bonne qualité. En effet, ils seront convertis par un processus numérique à une résolution plus faible, celle de l'écran. Et comme cette résolution de l'écran n'est pas un multiple du 720p, la qualité qui en résultera sera très approximative.

Bref, le client est un peu berné. Il va être alléché par le prix mais se rendra compte dans une à deux années voire moins que son écran n'est pas vraiment adapté aux programmes de TV et DVD haute définition.

D'où cela provient-il ?

- Le label bâtard « **Compatible TV Haute Définition** » qui indique que le signal HD est accepté en entrée, mais en fait converti ensuite dans une résolution inférieure. Label à comparer à l' « **HD Ready** » (pour le support natif du 720p) et au « **Full HD** » (pour le support natif du 1080p qui est ce que l'on trouve de mieux aujourd'hui et qui devrait en fait être le minimum proposé!).
- Le prix baisse car l'écran est **périmé**, sa résolution n'est pas celle de la TV HD, donc il faut vider les stocks et cela se retrouve dans les promos de la grande distribution. C'est souvent le cas dans l'électronique grand public. Les promos couvrent souvent la génération n-1 des produits. Dans pas mal de cas, ce n'est pas gênant, et le consommateur est bénéficiaire d'autant plus que les cycles de vie des produits se raccourcissent. Ici ça l'est car l'évolution technologique est significative! Il y a encore pas mal d'écrans non « HD ready » dans la distribution aujourd'hui, notamment dans les petits formats, et leurs prix sont souvent bradés.
- Il y a un autre aspect qui conditionne le prix des TV LCD aujourd'hui, c'est le **tuner TV**. Dans le cas de

notre Sharp, il est PAL/Secam « analogique » classique. L'image sur un écran plat avec un tuner analogique est souvent décevante et moins belle que sur une simple télévision à tube cathodique. Dans les modèles plus récents et plus chers, il y a le support de la TNT ! Or, la TNT fournit une bien meilleure image sur les écrans plats que la TV analogique classique. C'est une différence importante car avec la TNT, le traitement de l'image est numérique « de bout en bout », du studio à la TV. Bien sûr, il faut être dans une zone de réception de la TNT pour en profiter. La France n'est pas encore entièrement couverte !

Curieusement, l'information sur le prospectus Auchan est plus précise que celle que l'on trouve sur le **site de Sharp** ou la résolution de l'écran n'est même pas indiquée. Dans le catalogue Sharp, on trouve bien des TV LCD Full HD et HD Ready, mais ils sont bien entendu plus chers.

L'écran de même format que celui de la pub Auchan qui est HD Ready (le **LC-32GA8E**) est à 996€ chez RueDuCommerce, un site Web moins cher d'environ 10% à 25% que la grande distribution. Et le LC32GD8E – toujours de même format et en HD Ready – qui contient en plus un Tuner TNT est à 1049€. On retrouve presque le prix de départ de l'écran Auchan (1199€). Les prix sont donc relativement stables à fonction « au goût du jour » et ils baissent pour les modèles périmés.

Dans cette affaire, Auchan a pris des précautions utiles puisque certes ils indiquent « Compatible TV Haute Définition » qui ne veut pas dire grand-chose, mais l'information consommateur est complétée par la résolution exacte de l'écran. A lui de savoir interpréter !

Alors, deux règles simples à retenir:

- Pour afficher de la haute définition, il faut au strict minimum une résolution de 1280 par 720. C'est le 720p, associé au label "**HD Ready**". De nombreux écrans HD Ready proposent une résolution légèrement supérieure, genre 1378 par 768.
- Pour supporter tous les formats de la haute définition, notamment une grande majorité des programmes existants ou à venir, il faut se tourner vers les résolutions 1080i et 1080p, soient au minimum 1920 par 1080 points. Sachant que les écrans proposent souvent 1920 par 1200 points. Qui peut le plus peut le moins. Ces résolutions sont associées au label "**Full HD**". Les programmes de Canal Satellite, TPS, Freebox et les pilotes de chaînes en TNT HD sont tous en 1080i !

Il y a encore peu d'écrans plats en Full HD dans la distribution aujourd'hui. La majorité des fabricants de "dalles" (la partie qui affiche l'image dans un écran plat, qui est complétée par la carrosserie et par l'électronique et la connectique) ont fait évoluer leur production vers le 1080p. Au détriment des dalles supportant juste le 720p. On peut donc espérer que l'offre d'écrans plats sera majoritairement en 1080p dans le courant de l'année 2007. Idem pour les vidéoprojecteurs.

On se posera ensuite la question des autres maillons intermédiaires de la chaîne audio vidéo. En effet, le choix même d'un amplificateur audio vidéo est devenu un casse tête aujourd'hui. La vidéo qui y transite peut subir des conversions diverses et altérer le signal vidéo. Question à se poser uniquement pour ceux qui passent par là et n'alimentent pas leur TV directement à partir de la source (décodeur satellite, set-top-box, lecteur de DVD, etc).

La presse spécialisée dans la hifi propose régulièrement des explications sur le sujet et il n'est pas un numéro qui ne fasse pas en ce moment le point sur la question de la haute définition. Il faut donc bien s'informer avant de choisir son écran et éviter de se lancer tête baissée chez son spécialiste de produits bruns du coin!

Cet article a été publié le 11 octobre 2006 et édité en PDF le 20 mars 2024.
(cc) Olivier Ezratty – “Opinions Libres” – <https://www.oezratty.net>